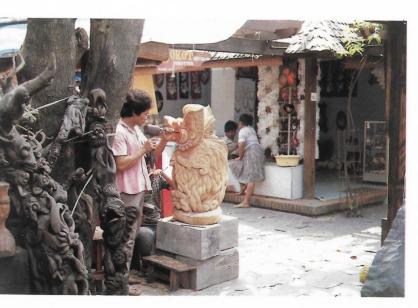
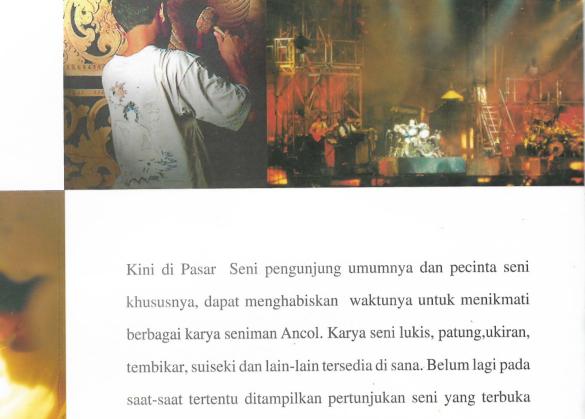
Pernahkah mendengar julukan Seniman Ancol? Julukan itu tidak asal bunyi. Ada banyak sejarahnya. Dan semua itu bermuara dari area wisata Ancol.

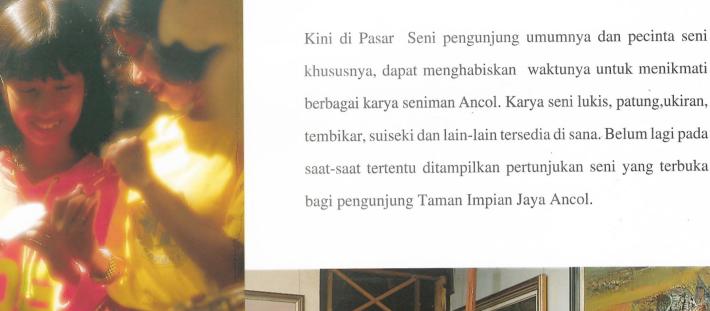


Dalam kawasan Taman Impian

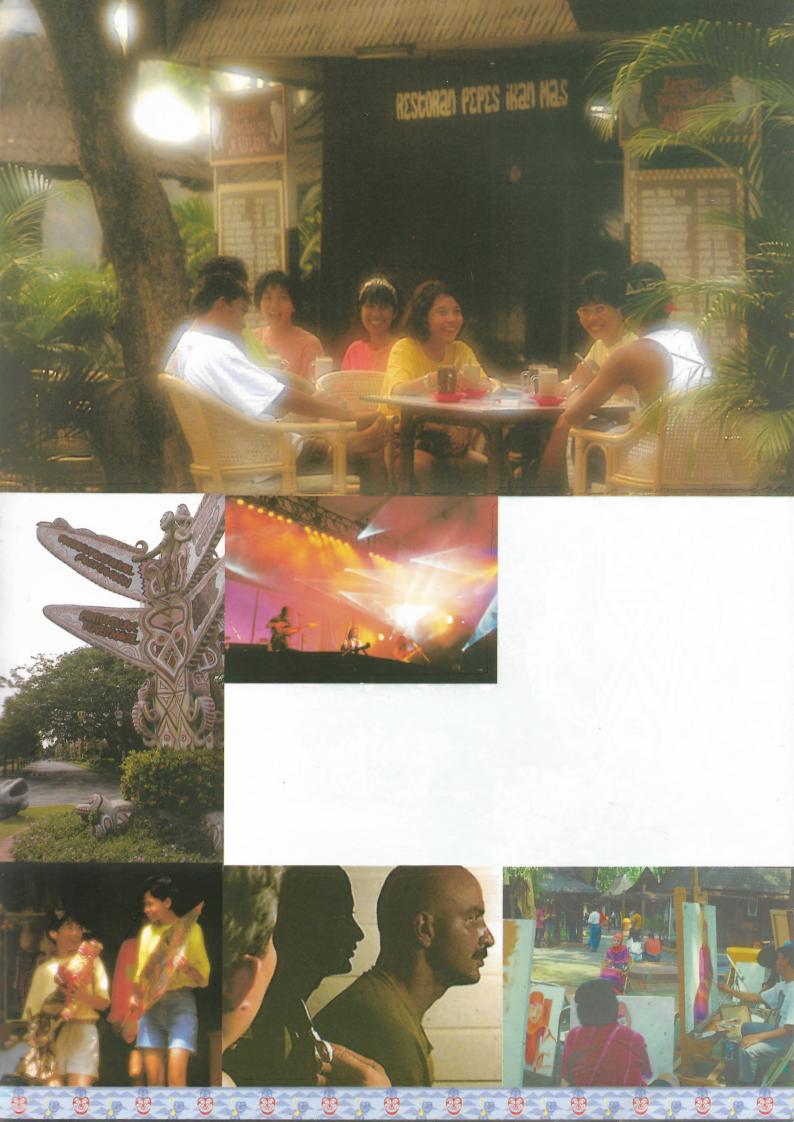
Jaya Ancol disediakan lahan seluas lima (5) hektar bagi para seniman. Di atas lahan itu berdiri studio seni, pasar seni dan panggung pertunjukan seni. Aktivitas masing-masing sektor seni tersebut sangat marak. begitu juga aktivitas transaksi karya-karya seni. Pasar seni Taman Impian Jaya Ancol menjadi tempat yang subur bagi tumbuh dan berkembangnya ide dan kreativitas seniman. Tak sedikit pula lahir seniman besar. Dari sanalah istilah seniman Ancol kemudian meluas.







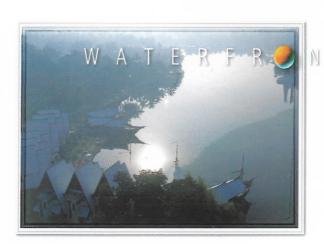






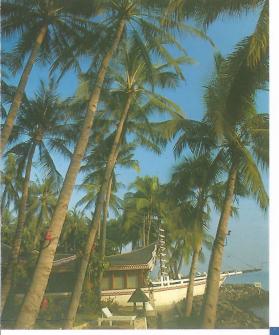


Di sektor perumahan,
m a n a j e m e n
mengembangkan Ancol
tidak hanya untuk rumah
hunian biasa. Melainkan
juga melebar ke
apartemen, kondominium
dan townhouses. Sejauh



ini perencanaan ke arah pengembangan pemukiman telah digarap dengan matang. Kawasan ini akan tumbuh sebagai kawasan pemukiman dan bisnis yang menjanjikan banyak keuntungan.





Untuk mengundang masyarakat memilih Ancol sebagai tempat tinggal, beberapa kiat akan diterapkan. Di antaranya, dengan memungkinkan masyarakat memiliki atau menyewa unit yang ada. Juga diupayakan cara menarik minat masyarakat menanamkan investasinya di kawasan ini.

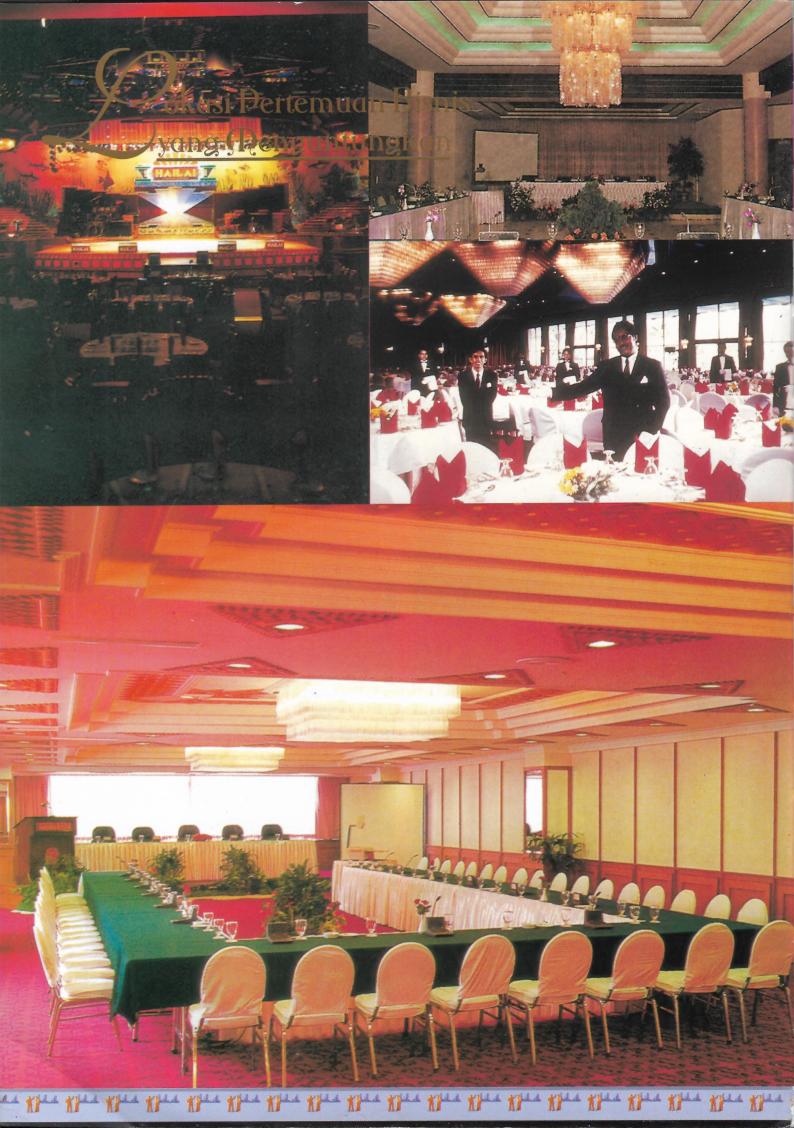












Keterpaduan dan kelengkapan Taman Impian Jaya Ancol semakin prima bila dikaitkan dengan tersedianya fasilitas pertemuan bisnis. Bukan sekedar pelengkap, melainkan merupakan fasilitas bisnis utama. Berbagai hotel yang ada menyediakan saarana pertemuan, seminar, konperensi dan fasilitas penunjang bisnis lainnya. Fasilitas bisnis tersebut akan





terus dikembangkan sejalan dengan makin berkembangnya kawasan ke arah real estat terpadu yang lengkap dengan sarana komersial yang praktis akan hidup 24 jam sehari.

Dengan demikian, pada saatnya kelak, membicarakan Ancol tidak lagi semata membicarakan kawasan wisatanya, tetapi juga kawasan bisnisnya yang nyaman dan menguntungkan.









Bab V. Menyongsong Abad Perdagangan Bebas dan Globalisasi

Ancol dahulu, kiranya kini dapat berbesar hati melihat kerja keras mereka tak sia-sia. Kawasan di tepi pantai yang dulu tak diminati orang itu telah tumbuh menjadi kawasan wisata, olahraga, hunian dan bisnis yang akan bermanfaat bagi banyak orang.

Dalam perencanaan pemanfaatan kawasan di masa mendatang, Ancol dirancang menjadi pusat rekreasi yang terus berkembang. Perkembangan tersebut akan terus dilakukan dengan menggali sedalam mungkin kelebihan-kelebihan yang dimiliki Ancol, pengembangan diarahkan pada tiga inti usaha, yaitu rekreasi, resor dan properti. Sekalipun demikian, pembangunan yang pesat tersebut dilakukan dengan tetap memperhatikan lingkungan.

Rencana jangka pendek akan dikonsentrasikan pada pengembangan sarana yang sudah ada. Misalnya pada pengembangan lapangan golf dengan pembangunan lapangan golf yang baru, pusat hiburan keluarga, pembangunan Ancol Theme Park kedua, menghidupkan kembali atraksi-atraksi potensial yang ada dan mempersiapkan berbagai program yang lebih variatif lagi yang dapat melayani masyarakat sepanjang waktu. Sementaraitu, rencana jangka panjang adalah pengembangan



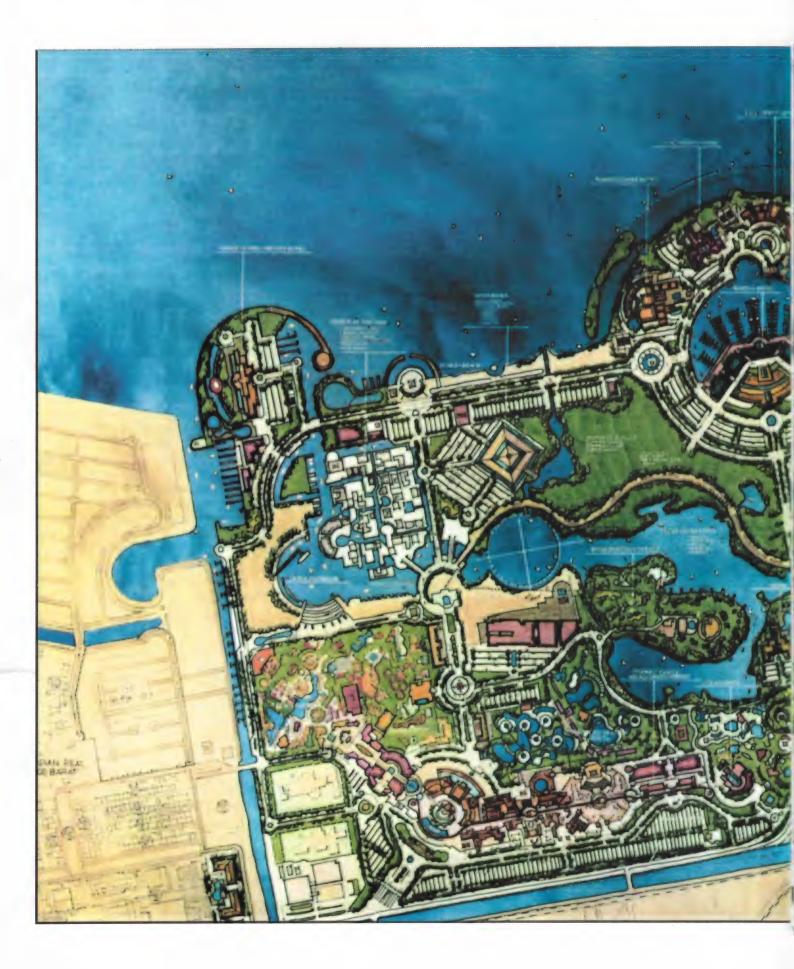


Ancol sebagai kota tepi pantai. Diproyeksikan pada masa mendatang, Ancol akan memiliki sarana rekreasi pantai, hiburan malam dan pusat perbelanjaan.

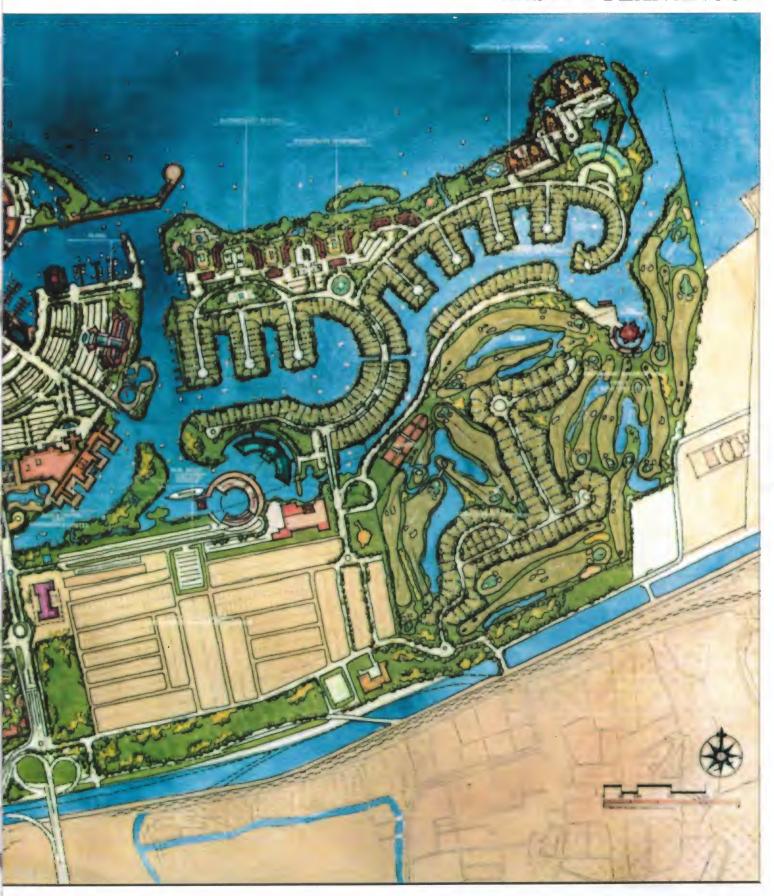
Inti usaha properti dikembangkan ke arah apartemen, kondominium dan perumahan. Keistimewaan perumahan ini adalah lokasi yang unik karena berada di tepi pantai, diselingi indahnya danau dan hijaunya lapangan golf. Di masa mendatang, fasilitas hunian dan komersial ini akan terus ditambah dengan mereklamasi laut.

Untuk inti usaha resor, misalnya sudah direncanakan untuk membangun hotel berbintang lima yang memiliki ciri khas tersendiri. Demi menghadapi abad perdagangan bebas dan global, pihak manajemen Taman Impian Jaya Ancol terus menerus meningkatkan kemampuan diri agar selalu dapat menghasilkan perencanaan jauh ke depan yang matang. Segala sesuatu yang hadir di Ancol, mestilah penuh inovasi agar semakin banyak orang yang tertarik untuk datang ke sana.

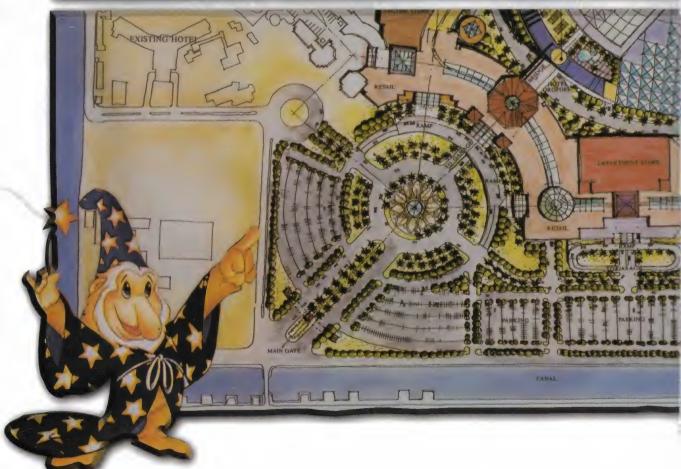
Taman Impian Jaya Ancol telah berkembang begitu pesat dan tumbuh menjadi aset nasional yang patut dibanggakan. Semua itu merupakan persembahan terbaik PT Pembangunan Jaya Ancol yang terwujud dari kerja keras berbilang tahun.



MASTER PLAN ANCOL











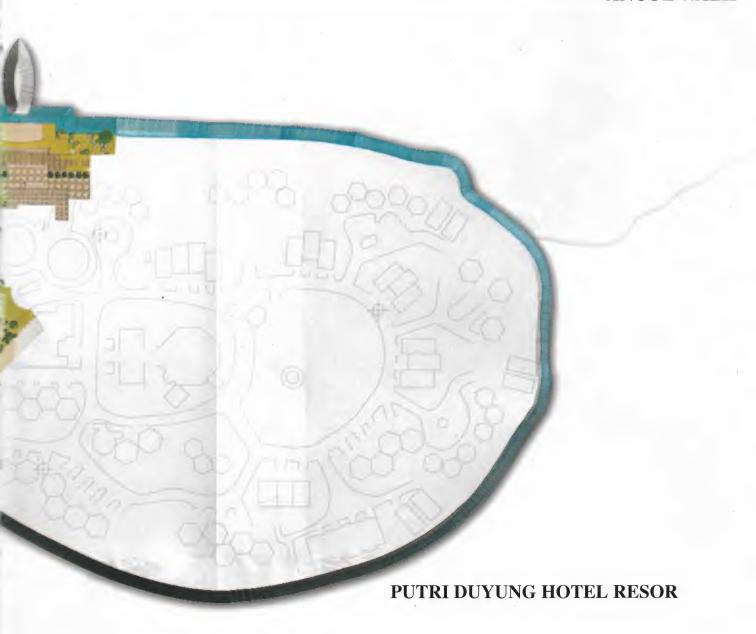








ANCOL WALK





DUNIA FAUNA



PURI MARINA









Alar Inemtions.

History seritor talium vilians.

Transportantes a samp freedomingum brookinging goals multimes at Nirova memorphi. A necessignment.

Also beenings).

Patris patri strama hangsal.

Espanyagiren, Irman Hampal, Ent Scrait Floor, Patternion.

august sancara mengasir pengajan.

Moving differents, the European discourse, different standard discourse,

Machinenium.

Personale resonatio became pair. Sona Stone, Seine Hargon, Serie Halance Andress Se

Alor hermanni.

dengan rijiangan

Aku bermingsi,

Lowers somering bookstage, bodge bedge bendekens, demlang gradieng bengladen.

No too tertempali dan puncak Jayawiaya, Mengedan Somero romenbawa berita, labanya Dinia Haru damanga Pilk Haru.

Aka hermingil

Tak ada logi pendermantak ada logi kesengsaraan tak ada logi keloparas

Alar bermings.

Sept by Salton Languages.

tameng-innerne mainh herteniors

be hig boose mainh berdithen.
gondang: gendang mainh hersalisan
mengumandangkan kebahagiaan.
mengikiarkan cinta kasib.
mujukidhan perambuma

Aka berminm



Rebuah Renungan Bada tahun Ke 35

(Ulang Tahun PT Pembangunan Jaya, 1961 - 1996)

Setiap kali kita ditanya, oleh siapapun dan bilamanapun

Dimana kau berdiri kini, dan kemana engkau melangkah kaki

Maka kita menunjuk dengan perasaan pasti

Kesebuah titik disilang garis lintang dan bujur ini, di atas peta bumi
Inilah tanah air kami, terletak memanjang di busur khatulistiwa

Lihatlah laut dan samudranya, 17.000 pulaunya, sungai dan gunungnya

Dengarlah angin menyisir hutan yang membawa musik daun-daunan

Ciumlah bau harum dari satwa rimba dan kemilau warna taman lautan

Kemanapun kita melayangkan mata sepanjang peta

Berderet alfabet yang mengeja nama Indonesia

Setiap kali kita ditanya, oleh siapapun dan bilamanapun

Apa yang kau lakukan dan sejauh mana sudah perjalanan

Maka kita kita berkata, tigapuluh lima tahun sudah bilangannya

Merencana dengan teliti, bermimpi dan berfantasi

Menatap cakrawala yang penuh kemungkinan dan tantangan

Berbagai kesukaran dan halangan, antara tawa dan titik air mata

Keringat kerja bertetesan, dan serasa tak cukup bilangan jam

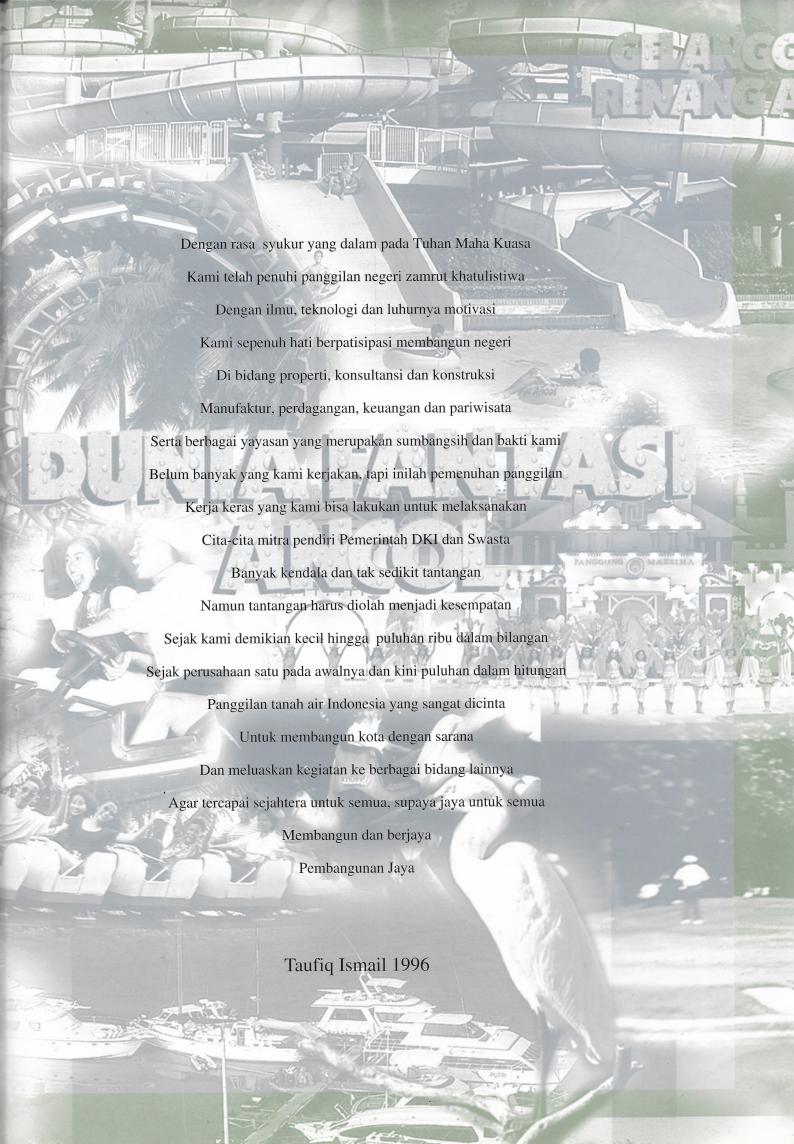
Antara matahari terbit sampai matahari terbit lagi

Merenungi kaki langit yang jauh dalam pandangan

Bagai menegakkan telur Columbus atau menampak Abad Pasifik

Bagai mengemudikan kapal, bila topan dan badai harus dikenal

Menyeberangi masa, benua dan samudra



Tim Penyusun

Ketua Penyunting:

Ir.H. Daryanto Mangoenpratolo

Penyunting:

A. Teddy Darmanto

Drs. S. Sudiro Pramono, MM

H. Falaah K. Djafar, SH

Teti Eko Pratiwi, SE

Dra. Dwi Narini

Drs. H. Ansor Fahiem

Fotografi & Dokumentasi:

Jez O'hare

Endro Wiyatno

Pribadi

Pelaksana Produksi:

Avigra

Penerbit:

PT Pembangunan Jaya Ancol

Jalan Lodan Timur No. 7 Jakarta 14430

INDONESIA

Telpon: 681 511, 681 512

Fax. 680 502

